

PREMIO

LA MONTAGNA CHE *cresce*

VII edizione

SCHEDA DI ISCRIZIONE  
In stampatello

SCUOLA

.....

PLESSO

.....

DOCENTE DI RIFERIMENTO

.....

CLASSE E SEZIONE

.....

NOME E COGNOME DELL'ALUNNO

.....

.....

INDIRIZZO DELL'ALUNNO

.....

.....

RECAPITO TELEFONICO

.....

Indicare con una x la sezione scelta:

Sez. A

COMPONIMENTO

Sez. B

POESIA

Sez. C

DISEGNO

Si dichiara che l'opera presentata è di produzione propria dell'alunno.

Si autorizza l'Associazione organizzatrice a utilizzare l'elaborato per manifestazioni collaterali al concorso ; si acconsente alla pubblicazione sull'Antologia del Premio Scriptura, senza avere nulla a pretendere come diritti d'autore .

FIRMA dell'alunno

.....

FIRMA di un genitore

.....

*l'Aurora Cultura*



in collaborazione con il  
**Premio**

*Scriptura*  
Premio artistico letterario

**P R E S E N T A**  
**VII EDIZIONE**

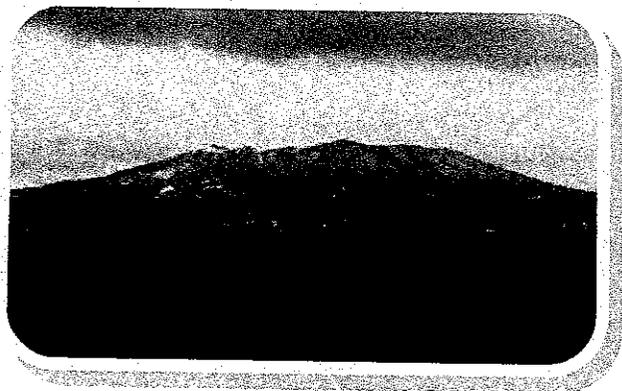
**P R E M I O**

**ARTISTICO LETTERARIO**

LA MONTAGNA CHE *cresce*

*Omaggio al maestro Salvatore Rea*

2019



## La montagna che **cresce**

E' nel respiro del grappolo all'imbrunire  
l'antico segreto del succoso dire  
che sulla pietra lavica stilla,  
e nel fuoco brilla  
la fiaba che guarisce la notte  
con gli acini del tempo nella botte.

*Anna Bruno*

Art. 1 La partecipazione è aperta agli alunni degli Istituti di Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado di Somma Vesuviana.

Art. 2 Sono previste le seguenti sezioni:

A) **Componimento a tema: "C'era una volta... una pietra con tanta voglia di crescere e diventare una Montagna".**

Partendo dall'incipit, crea una fiaba in un tempo indefinito, tra fatti impossibili, personaggi inverosimili, incantesimi e formule magiche.

B) **Poesia: Una fiaba in rima**  
Scegli una fiaba tra quelle che conosci e crea un testo poetico (max 30 versi).

C) **Disegno: Una fiaba a fumetto**  
Rappresenta la tua fiaba preferita con un minimo di quattro vignette con didascalie (su cartoncino Bristol formato 35 x 50).

Art. 3 La partecipazione è individuale.

Art. 4 Si può partecipare a una sola sezione.

Art. 5 La partecipazione è gratuita.

Art. 6 Gli elaborati ██████████ devono essere anonimi e inseriti singolarmente in busta chiusa; la rispettiva scheda d'iscrizione, compilata e firmata, va a sua volta inserita in busta chiusa e acclusa all'elaborato. Sulle buste va indicata la sezione cui si partecipa.

Art. 7 Scadenza per la presentazione delle opere: **10 dicembre 2018**, data in cui i plichi saranno prelevati dagli organizzatori presso la Segreteria delle Scuole. Le opere inviate non saranno restituite.

Art. 8 L'operato dei componenti la Commissione esaminatrice, i cui nomi saranno resi noti nel corso della cerimonia di premiazione, è insindacabile e inappellabile.

Art. 9 La cerimonia di premiazione si terrà nel mese di gennaio 2019, presso Relais de Charme Rose Rosse in Somma Vesuviana.

Art. 10 Tutti i partecipanti riceveranno l'attestato.

Art. 11 I vincitori delle sezioni A, B e C riceveranno una Borsa di Studio di euro cento/00 e diploma personalizzato.

Art. 12 Le opere vincitrici, e quelle selezionate dalla Giuria, saranno pubblicate nell'Antologia del Premio "SCRIPTURA" artistico letterario internazionale a cura di Ana Bruno.

Una copia dell'Antologia sarà donata, agli autori delle opere premiate e selezionate, durante la Cerimonia che si terrà a Nola il 4 maggio 2019.

Art. 13 Vincitori e selezionati potranno partecipare al Laboratorio di Scrittura Creativa (di dieci incontri per un totale di venti ore), che si terrà nel mese di ottobre 2019.

Art. 14 Informativa ai sensi del nuovo Regolamento Europeo 2016/679 sulla Protezione dei Dati (GDPR) sulla Tutela dei dati personali: il trattamento dei dati è finalizzato esclusivamente alla gestione del concorso; con l'invio degli elaborati, il partecipante acconsente al trattamento dei dati personali.

Art. 15 La partecipazione al Concorso implica la completa e incondizionata accettazione di tutti gli articoli.

**Presidente de "l'Aurora Cultura"**

*Anna Bruno*