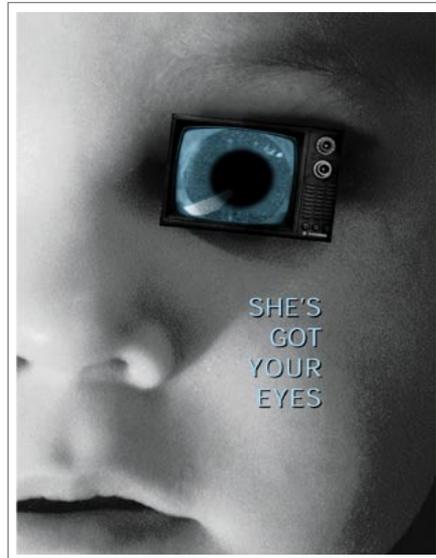


26 maggio 2010

## Musical "Dominiamo la Televisione", 29 Maggio '10 presso l'Istituto Montessori - Somma (NA)

Sabato 29, presso l'Istituto Montessori di Somma, si terrà il **musical "Dominiamo la Televisione"**. La manifestazione si pone come chiusura del ciclo delle attività artistico culturali svolte nel corso dell'anno



accademico sulla Tv, il medium più invasivo al mondo che, con la sua dinamica di flusso ininterrotto, catturan alla sua dipendenza irreversibile soprattutto i soggetti minori riducendoli in videodipendenti. "Certamente - afferma il dirigente scolastico **Alessandro Scognamiglio** - la Tv non è considerata più come il mostro che terrorizza e vuole travolgere la personalità in fieri dei ragazzi, banalizzando l'acculturazione, abbassando lo spirito critico e inducendo passività e dipendenza psicologica. Tuttavia, è un mezzo che non smette di seminare

condizionamenti negativi che compromettono i soggetti deboli ed a rischio per fragilità psicologica, biologica ed affettiva. Oggi sappiamo riconoscere anche i suoi pregi, se considerata in prospettiva pedagogica. Insieme al computer, se bene utilizzati, i due strumenti elettronici si possono rivelare di grande utilità, anche se non sono esenti da "spazzatura". Non siamo ai tempi di Edgard Morin quando nel 1962 scriveva che, in opposizione alla cultura classica ed a quella nazionale, irrompeva nell'universo del sapere una terza cultura, la cosiddetta cultura di massa (ossia veicolata da televisione, radio, cinema, giornali, ecc.), perchè costruita e diffusa industrialmente mediante i mass media e perchè rivolta non a pochi destinatari selezionati, ma all'universo dei consumatori. Fu allora avversata dalla classe intellettuale che la considerò sottocultura. Fu rifiutata dalla scuola perchè la riteneva contaminatrice del processo di acculturazione e fattore deleterio di degrado del prestigio dei docenti che si ritenevano minacciati nella loro tradizionale privilegiata funzione di conservatori della cultura autentica. Incominciarono ad essere additati come i nobili decaduti, mentre resistevano nella roccaforte della scuola. Ma nello scorrere inesorabile dell'evoluzione, si è venuta a ridimensionare la rigidità dei tradizionalisti conservatori, già fautori ad oltranza della cultura classica. Siamo, ormai, inoltrati nella società della conoscenza, dell'informazione e della comunicazione iconica. L'incalzare delle scoperte tecnologiche ed elettroniche sta addirittura provocando la decadenza del monopolio della cultura scolastica detenuta finora incontestabilmente dal solo manuale o libro di testo, ritenuto l'unico sussidio di riferimento per apprendere i saperi. Saranno i più piccoli della Scuola dell'Infanzia e i ragazzi del primo ciclo dell'istruzione a raccontarvi il resto, rivelandovi col **musical** il segreto di come conciliano e integrano la cultura guttemberghiana con quella innovativa delle nuove tecnologie, Dove? Proprio in quell'ampio locale appositamente costruito e tecnicamente attrezzato, che chiamiamo 'auditorium multimediale'.

Publicato da Vincenzo Castaldo alle ore 10:01